DOSSIER DE PRESSE

LA NUIT N'EN FINIT PLUS

Crédits : Pierre Planchenault

FEMINISME

SANTE MENTALE

INCLUSION

ECOANXIETE

Seule en scène de **Léa Conil**

Mise en scène : **Collectif Là-bas si j'y vais**

Durée : **1 heure**

texte d'après : ***Plus grand que moi (solo anatomique)*** de Nathalie Fillion, Ed. Les solitaires intempestifs et ***Nuit*** de Andrée Chedid, Ed. Flammarion

UNE TRAVERSÉE ENTRE INTIME ET POLITIQUE, LE CRI D'UNE GÉNÉRATION EN QUÊTE DE SENS.

AVANT PREMIERE PRESSE PARIS

Local des autrices

18, rue de l'Orillon - 75011 Paris

15h45

5 Juin

FESTIVAL D'AVIGNON 2025

Théâtre des Lila's

8, rue Londe - 84000 Avignon

19h45

du 5 au 26 Juillet

(relâches les 9, 16, 23)

Contact relations presse : **Marie Conil 06 27 81 52 86**
labassijyvais@gmail.com

LA NUIT N'EN FINIT PLUS

Crédits : Pierre Planchenault

L'HISTOIRE

Un voyage à travers les nuits trépidantes de Cassandre, une jeune femme “typique d’époque”. Impossible de dormir, ses pensées l'envahissent.
Alors elle part à l’aventure entre rêve et réalité, entre intime et politique.
Au milieu du chaos comment agir ? Cassandre choisi de crier la vie pour être sûre d’exister !

Le cri du ventre d’une génération en quête de sens qui choisi d’exulter !

Pour peut-être réussir à dormir ?

LES INTENTIONS

« Ce spectacle est né du besoin intime et viscéral de recycler les dissonances vertigineuses entre l’état du monde et mes idéaux, mes espoirs de jeune femme. Je voulais crier la vie au milieu des tumultes, chercher le sens et convoquer ce qui crépite en soi. Agir.
Et puis je me suis blessée très gravement, j’ai dû accepter d’être une comédienne handicapée, et trouver de nouveaux chemins pour continuer la création. A l’urgence initiale d’exprimer ma soif de vie s’est alors mêlée la nécessité de continuer à vivre et créer avec un corps empêché. Agir.
Inventer de nouveaux possibles. Crier la vie, fort, savourer le beau, saisir la lumière. Agir. »

Léa Conil

Crédits : Pierre Planchenault

Création sonore : Antoine Tissandier - Création Lumière : Romain Meurquin

Production : **Collectif Là-bas si j’y vais**

Coproduction : **IDDAC**, agence culturelle du Département de la Gironde
le GLOB Théâtre, scène conventionnée d’intérêt national mention Art et création

Soutiens à la création : Espace Simone Signoret, Ville de Cenon, Les Avants Postes, La Traversée, Le Trioletto et le Crous de Montpellier Occitanie

Contact relations presse : **Marie Conil 06 27 81 52 86**
labassijyvais@gmail.com

LA NUIT N'EN FINIT PLUS

LÉA CONIL

Léa Conil est comédienne et metteuse en scène.
Elle se forme au conservatoire d'art dramatique de Montpellier, puis à celui de Bordeaux, où elle obtient son diplôme en 2017. Elle cofonde dans la foulée **le collectif Là-bas si j'y vais**, qui réunit plusieurs artistes issu·es de sa promotion.

Convaincue que la scène est un espace politique où les luttes peuvent se croiser, elle anime également des ateliers pour des publics peu familiers du théâtre, dans une démarche inclusive.

Artiste en situation de handicap, à la suite d'un accident en 2020, elle doit réinventer sont rapport à la scène et à son travail.
Les enjeux à prendre la paroles lui apparaissent alors d'autant plus importants.

Crédits : Eva Cagin

Crédits : Pierre Cazaux-Ribère

Fondé en 2018 par cinq comédien·nes issu·es du Conservatoire de Bordeaux, le **collectif Là-bas si j'y vais** naît autour du spectacle ***Martyr*** de Marius Von Myenburg, porté par l'urgence de créer face à une actualité marquée par les attentats, les discours racistes et la crise migratoire.
Animé·es par un désir commun de fabriquer leur propre matière artistique, ils·elles imaginent un théâtre qui interroge, bouscule, rassemble — un théâtre en meute. Chaque membre peut y initier un projet, avec une attention particulière portée aux médiations et à l'inclusion des publics éloignés de la culture.
Après ***Martyr***, le collectif porte aujourd'hui le seule-en-scène ***La Nuit N'en Finit Plus***, coproduit par le GLOB Théâtre et l'IDDAC, tout en préparant de nouvelles créations entre Nouvelle-Aquitaine et Occitanie.

LIENS

Teaser vidéo

Photos presse

Dossier artistique

Site internet

Instagram

Facebook

Contact relations presse : **Marie Conil 06 27 81 52 86**
labassijyvais@gmail.com