

MÉDIATION

En prolongement du spectacle, plusieurs formes de médiation sont proposées, adaptées à différents publics

- Scolaires : collèges, lycées, établissements supérieurs
- Structures sociales
- Structures médico-sociales
- Ou toute autre demande spécifique

Ces ateliers s'articulent autour des grands thèmes du spectacle :



Santé mentale



Prendre la parole et recycler ses émotions sur scène



Aborder les sujets qui nous touchent en tant que citoyen.nes ici par exemple : l'écologie, le féminisme, l'envie d'agir, l'ouverture à soi et aux autres

Formats proposés :

ACCOMPAGNEMENT AU SPECTACLE

Avant et/ou après la représentation : travail autour du texte, de la mise en scène, de la scénographie, des lumières...

INITIATION AU THÉÂTRE

Jeux, exploration du corps et de l'espace scénique

ATELIERS D'ÉCRITURE

Écrire sur soi, le monde, et mettre en mots ce nous traverse

ATELIERS D'ÉCRITURE ET MISE EN CORPS

Passer des mots à la scène

ATELIERS D'IMPROVISATION

Expérimenter, jouer, oser

Comme dans *La nuit n'en finit plus*, l'acte de monter sur scène est déjà une forme d'action.

Tous les ateliers sont construits dans une démarche inclusive, bienveillante, et sur mesure pour les personnes concernées.

Renseignements : Léa Conil - 0635533843 - labssijvais@gmail.com